

CAPITOLO III

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

La metodologia della personalizzazione concepisce il percorso formativo come un processo che mira ad attualizzare in termini di competenze il patrimonio di capacità personali (potenziali) della persona; ciò comporta varietà di risorse e di strumenti, modalità flessibili di organizzazione di tempi e spazi ed eventuale aggregazione delle discipline in ambiti disciplinari. Il centro della formazione è il laboratorio-classe inteso come spazio mentale di investigazione in cui l'alunno, coinvolto in situazioni di ricerca-azione, impara durante la *normale* attività didattica; per le attività informatiche e per quelle inerenti la lingua straniera si utilizzeranno spazi appositamente strutturati.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE E FUNZIONI

- attività di laboratorio;
- strutturazione dell'ambiente-aula con uso dinamico degli spazi;
- partecipazione dell'intero gruppo-classe o, all'occorrenza, suddivisione in gruppi di livello, gruppi elettivi o di interesse.

LABORATORI DI RECUPERO E SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

Si pongono come strumenti di intervento in tutte le classi per azioni personalizzate di:

- compensazione e riequilibrio culturale riguardanti le discipline di studio, allo scopo di allineare la preparazione dell'alunno ai livelli qualitativi richiesti in ingresso;
- superamento delle difficoltà lungo il percorso di apprendimento;
- riferimento ad aree disciplinari e/o ambiti di interesse personale, per approfondire la preparazione;
- ampliamento per chi presenta un livello adeguato di padronanza e può procedere oltre, verso l'eccellenza.

Particolare attenzione è dedicata alla:

- lettura ed osservazione delle capacità, conoscenze, abilità e competenze dell'alunno e delle sue criticità/potenzialità;
- definizione degli obiettivi formativi ed individuazione delle *situazioni di apprendimento* necessarie;
- gestione personalizzata del percorso di apprendimento;
- valutazione sistematica per rilevare in che misura l'allievo abbia acquisito competenze, conoscenze e abilità.

PROGETTUALITÀ D'ISTITUTO

A

AGRICOLTURA- AGROALIMENTAZIONE-AGRITURISMO-ACQUA

Una strategia d'impiego economico e sociale delle risorse alimentari e idriche della nostra terra. Escursioni in aziende agricole ed agrituristiche

R

RIFIUTI-RECUPERO-RICICLAGGIO

Le responsabilità di tutelare il delicato equilibrio ecologico dell'ambiente. Circuito potenziamento orti botanici.

M

MONDIALITÀ- MEMORIA- MOVIMENTO

La disponibilità ad esplorare e conoscere identità culturali. Il piacere di scoprire potenzialità individuali psico- fisiche nel gioco, nello sport, nell'attività motoria. Orienteering.

O

O.G.M. – ORTOCOLTURA.

L'indagine sulle tecniche di produzione dai sistemi convenzionali all'agricoltura biologica "attraverso" gli O.G.M.

N

NATURA.

Le connotazioni geografiche del territorio (flora – fauna- idrografia- geomorfologia). Progetto istituzione parco 10 Maggio in collaborazione con gli scout nautici ANTARES

I

INTEGRAZIONE – INFIORATA. INTERCULTURA- LEGALITÀ'

L'incontro con l'altro in prospettiva di inserimento sociale e occupazionale; il rilievo civico delle tradizioni. **Sostegno a distanza-**

Solidarietà-UNICEF- FAO -CURIA DI ALBANO –SIERRA LEONE.

Progetto COMENIUS

A

ARTE.

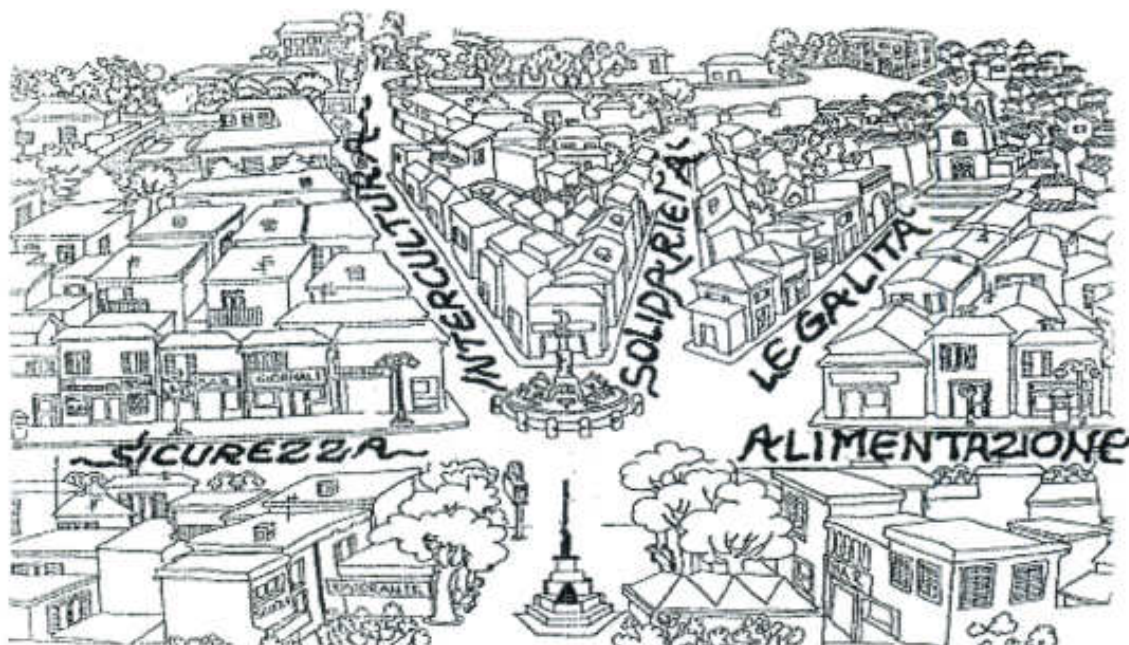
La valorizzazione del territorio nell'arte, colta nel segno dei tempi. 2000 ragazzi per il 2000"progetto Franco Costa" . Circosenzatetto

(Giocoleria.Cinema.Teatro) Musica. Archeologia.

*Per suscitare bisogni e curiosità,
riscattare il senso di appartenenza al territorio,
scuotere dalla passività e dall'indifferenza,
provocare reazioni critiche, partecipare al sentimento
civico di libertà, condividere l'avventura di una
progettazione collegiale.*

Con l'attivazione di laboratori didattici, coinvolgimento di esperti ed associazioni

Istituzioni scolastiche in rete – Comune – Provincia – Regione - Parco Regionale dei Castelli Romani - ASL RMH - strutture e presidi sanitari presenti nel territorio - Camenia - Consorzio Imprese Castelli Romani - Legambiente - V.A.S. – Green cross Italia - Un ponte per... – Coop - Coldiretti – Cicar – Philoxenia – Folklandia – Accademia dei Maestri Infioratori di Genzano di Roma - Protezione Civile – Amici del Parco Castelli Romani - Ars Herbaria - _ Genzano Domani – N.A.S. Carabinieri - Polizia - VV.UU. - Vigili del Fuoco - Centro Anziani - Sistema Bibliotecario dei Castelli Romani – Amespe - Istituto Orsoline - Istituto di Credito Cooperativo Toniolo - Famiglie Genzano - Associazioni Sportive – UNICEF – INRAN - LEA di Anzio – ARP - F.A.O. – Istituti Religiosi - Scout – Sindacato pensionati – Speculum Dianae – UNESCO – 2000 ragazzi per l'anno 2000 Arte e Vita - Libera Amnesty International - Centro Nazionale di Epidemiologia - Sorveglianza e Promozione della Salute - Istituto Superiore della Sanità – Circosenzatetto - Scout nautici ANTARES - PRO.DO.C.S. - Coordinamento Associazioni Genzano – Mosaico - L'Albero della Vita - L'albero dei desideri - Le sette lune - Contatto famiglie affidatarie – Emergency – C.T.S. - Protezione civile - Croce Rossa



*per non far finta
di essere sani*

LABORATORI DELLA SCUOLA PRIMARIA

PROGETTO SICUREZZA	
Tutte le classi di Scuola Primaria e le sezioni della Scuola dell'Infanzia	
Obiettivi	Attività
Individuare i potenziali fattori di rischio presenti nell'ambiente: l'edificio scolastico, il giardino, la strada, la casa.	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione, attraverso schede e/o testi, sui pericoli presenti nell'ambiente, a partire dalla propria aula scolastica.
Elaborare un codice di comportamento che possa impedire od ostacolare il verificarsi di un incidente.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione, attraverso schede e/o cartelloni, di un codice di comportamento appropriato alla prevenzione degli incidenti. • Riflessione guidata sulle situazioni di emergenza e sulla gestione del panico connesso.
Conoscere le principali calamità naturali: incendio, terremoto, alluvione.	<ul style="list-style-type: none"> • Raccolta di materiale e/o interventi di esperti sui rischi presenti nel nostro territorio. • Comparazione delle fonti e studio di schede relative al comportamento da tenere in caso di terremoto, incendio, alluvione. • Individuazione dei rischi legati alle calamità naturali o ad altre possibili emergenze; individuazione dei comportamenti utili a prevenire o limitare i danni.
Conoscere il <i>Piano di emergenza</i> della scuola ed adottare i comportamenti adeguati a limitare i possibili danni.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della segnaletica di sicurezza e delle planimetrie presenti nell'aula. • Studio del <i>Piano di evacuazione</i>: elaborazione di cartelloni da affiggere in aula. • Conoscenza dei posti di raccolta sicuri; assegnazione degli incarichi agli alunni (aprifila, serrafile, alunno accompagnatore del disabile).
Mezzi	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> • Piantine (da esporre in aula). • Schede operative sul comportamento da tenere in caso di terremoto, incendio, alluvione (da esporre in aula). • Video-cassetta <i>L'evacuazione degli edifici scolastici</i>. • CD-Rom <i>La scuola di sicurezza</i> (classi Quinte). • Testo operativo <i>Paura?! No</i> (Sezioni della Scuola dell'Infanzia, classi Prime e Seconde di Scuola Primaria). 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorso pluriennale. • In ogni classe e sezione saranno svolte attività legate alla conoscenza del <i>Piano di emergenza</i> della scuola, al fine di preparare gli alunni all'effettuazione delle prove di evacuazione.

LABORATORIO *TANTE MANI PER...*
Tutte le classi di Scuola Primaria

Promozione della crescita delle comunità educanti attraverso l'interculturalità e la solidarietà. Attività di manipolazione, colorazione con tecniche diverse, decoupage, patchwork, collage, pittura su vetro... utilizzando diversi materiali, anche di recupero.

Realizzazione di manufatti per la pesca di beneficenza.

Intervento del Referente del Centro Missionario Diocesano di Albano.

LABORATORIO *TECNOLOGICO E INFORMATICO*
Tutte le classi di Scuola Primaria

Gli alunni saranno guidati in modo graduale verso la conoscenza degli strumenti e l'uso dei software; gli interventi dei docenti saranno discreti affinché i bambini possano sperimentare e decidere in prima persona; le attività si svolgeranno per piccolissimi gruppi e saranno finalizzate a:

- sviluppare abilità operative e capacità progettuali;
- incentivare la motivazione allo studio;
- facilitare i processi di astrazione;
- far acquisire l'abitudine al lavoro collaborativo;
- migliorare i processi di apprendimento/insegnamento delle varie discipline;
- migliorare l'integrazione degli alunni con difficoltà di apprendimento.

Gli eventuali prodotti finali saranno differenziati in base alle situazioni specifiche di ciascuna classe o gruppo.

LABORATORIO DI *LINGUA INGLESE*
Tutte le classi di Scuola Primaria

L'aspetto multiculturale della società in cui viviamo rende necessario educare al riconoscimento delle differenze e somiglianze tra i gruppi umani e sociali, al fine di recepire l'importanza dello scambio culturale e di acquisire lo stile del rispetto reciproco e della tolleranza. Il mezzo privilegiato della conoscenza dell'altro è il linguaggio, diventa quindi fondamentale sviluppare le capacità comunicative degli alunni affinché siano in grado di:

- individuare le caratteristiche culturali e sociali di un popolo;
- aprirsi allo scambio tra culture diverse;
- rispettare gli altri nella loro diversità;
- comunicare agevolmente su argomenti di esperienza comune utilizzando un codice linguistico diverso dal proprio.

Le attività saranno svolte nell'apposita aula-laboratorio.

PROGETTO UGUALI E DIVERSI
PROGETTO INSIEME NELLA SCUOLA INSIEME NELLA VITA

Percorsi tesi a favorire l'integrazione e combattere l'emarginazione attraverso l'attivazione di laboratori volti a sviluppare il dialogo tra esperienze diverse come opportunità di arricchimento e crescita civile, fondamento di un nuovo diritto alla cittadinanza, potenziamento e sviluppo delle abilità cognitive relazionali.

Attivazione di corsi di alfabetizzazione linguistica con l'impegno di risorse interne ed esterne alla scuola (volontari del CICAR) in grado di garantire un'efficace mediazione interculturale.

Attivazione di laboratori artistico-espressivi.

PROGETTO BIBLIOTECA D'ISTITUTO AMICO LIBRO

A seguito dell'iniziativa ministeriale tesa a favorire la cultura del libro nella scuola e ad accrescere l'amore per la cultura, la nostra scuola intende dare vita ad un biblioteca d'istituto. Si prevede un impegno pluriennale con arricchimenti umani, culturali (premio lettura, giornata di lettura, incontri con l'autore) e bibliografici.

Si tenderà al raggiungimento delle seguenti finalità:

- promuovere l'amore per la lettura;
- favorire l'introspezione (fortemente mortificata nella società dei consumi);
- incrementare il patrimonio linguistico;
- conoscere i diversi generi letterari;
- favorire l'interscambio di esperienze all'interno della classe e dell'istituto;
- educare alla convivenza democratica nel rispetto del materiale comune e dei tempi di custodia dello stesso.

PROGETTO DI ATTIVITÀ MOTORIA E GIOCO-SPORT

È indiscusso, scientificamente, che sussiste una relazione diretta tra lo sviluppo motorio e lo sviluppo cognitivo e di relazione, particolarmente nell'età della Scuola Primaria. L'educazione motoria ha quindi un ruolo fondamentale nel processo di crescita del bambino, l'attività motoria nella Scuola Primaria deve favorire il completo sviluppo della personalità e la prevenzione dei principali effetti della sedentarietà, cioè il sovrappeso e i deficit posturali acquisiti.

La nostra scuola ha sempre riservato alle attività motorie particolare interesse, considerandole come esigenza imprescindibile per una crescita personale e sociale degli alunni intesa come proposta concreta alla possibilità di integrazione, di convivenza comune e alla riduzione delle disuguaglianze sociali e culturali al fine di vivere in armonia con se stesso e con gli altri. Tutte le attività motorie e sportive devono valorizzare innanzitutto gli aspetti educativi e formativi che l'attività specifica è in grado di esprimere, come si evince dalle Direttive Ministeriali. Da qui l'esigenza di programmare e aggiornare un quadro metodologico che rivisiti l'attività motoria in un rapporto che riguarda crescita, sviluppo e mantenimento delle funzioni motorie e sviluppo di capacità emotive, cognitive, di gioco e di relazione. Questo progetto ha l'intento di fornire una base di esperienza motoria a tutti gli alunni diversificando le attività nel tempo, a tal fine saranno proposti in palestra esercizi psicomotori, ginnici e di gioco-sport coordinati da uno specialista:

Prime A-B-C-E-F – Seconde B-C-F - Quarte B-C-D – Quinte A-F → Pallavolo

Seconda A - Terze A-B-C-F-E - Quarte A-F → Scherma

Quinte B-C → Pallavolo

Terza E → Scherma

LABORATORIO LINGUISTICO-TEATRALE
THEATRINO – TEACHING THEATRE
Classi di Scuola Primaria interessate

Assistere e vivere uno spettacolo in lingua inglese (fiaba conosciuta) precedentemente preparato in classe, interpretato da attori professionisti di madre lingua anglosassone.

Partecipazione attiva ad un laboratorio inerente lo spettacolo, organizzato da uno degli attori per ogni singola classe.

Preparazione e rielaborazione dello spettacolo in classe, analisi della sceneggiatura e delle canzoni (materiale didattico fornito prima e dopo dalla compagnia teatrale).

LABORATORIO LINGUISTICO-TEATRALE
HALLOWEEN A SCUOLA
Classe PRIMA sezione E – eventuali altre classi interessate

Nell'ambito della conoscenza delle feste e tradizioni anglosassoni si presenta la festa di Halloween. Non è solo un conoscere a livello teorico una festa che non fa parte della nostra tradizione, ma un far conoscere le tradizioni anglosassoni in maniera concreta, vivendo la magia di Halloween in prima persona. Questo vivere concreto della festa di Halloween avviene attraverso una lunga ed impegnativa preparazione, sia dal punto di vista strettamente linguistico (studio di canzoni, filastrocche, slogans, preparazione della zucca) che emotivo e sociale, infatti Halloween non rimane nell'ambito della classe ma esce fuori dalle quattro mura e viene portata in tutte le classi che già hanno una conoscenza del significato della festa.

PROGETTO COMENIUS
Classi QUARTE sezioni B/C - Classi QUINTE sezioni A/B/C
eventuali altre classi interessate

Il progetto vuole fornire ai bambini la possibilità di sviluppare una maggiore coscienza del loro ambiente storico-geografico-culturale con un percorso incentrato sull'ambiente, sull'arte e sulle tradizioni locali dei paesi partner. Condividendo queste informazioni con le scuole degli altri paesi, contemporaneamente alla valorizzazione della propria identità particolare, negli alunni si svilupperà la coscienza dell'esistenza di altre realtà e di essere parte di una comunità più vasta. Scambiando esperienze, lavori, ricerche con le altre scuole si vuole sviluppare la capacità di comprendere e saper interagire positivamente con altre culture, aprendo la mente a storie, lingue, ambienti e modi di vivere diversi di altre parti dell'Unione Europea, acquisendo così una mentalità da cittadino globale.

Sono previste le seguenti attività:

- analisi, dal punto di vista tecnico e stilistico, di quadri di paesaggi e ritratti di artisti locali, sia del passato che contemporanei; percorsi di lettura e rielaborazione;
- ricerca sulla geologia del territorio;
- preparazione dell'Infiorata dei ragazzi in parallelo con le scuole partner;
- allestimento di mostre a Genzano, spettacolo finale, pubblicazioni, realizzazione di CD e sito web;
- visite di scambio:
 - 3/8 Novembre 2008 – visita ad Oxford di docenti e alunni per la presentazione del lavoro svolto sui pittori locali;
 - Giugno 2008 – una delegazione di bambini di Carmona e di Oxford verranno ospitati nella nostra scuola per la realizzazione dell'Infiorata e la conclusione del progetto.

Collaboreranno al progetto l'Associazione Maestri Infioratori di Genzano, un artista locale per attività di lettura e rielaborazione delle opere d'arte prescelte, persone di lingua spagnola per la traduzione di testi necessari per le attività di scambio con la scuola partner spagnola.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE ALIMENTARE
IL PANE: CHE BONTÀ
Classi PRIME sezioni A/E/F

Approccio alle regole di una buona alimentazione attraverso la conoscenza di uno degli alimenti principali della nostra dieta, con riferimento al pane come elemento della tradizione di Genzano.

Attività proposte:

- osservazione di una spiga;
- processi di trasformazione dal campo alla tavola;
- manipolazione degli ingredienti;
- raccolta dati sul consumo di pane;
- lettura di brani relativi all'argomento;
- disegni e piccoli elaborati;
- canzone sul pane;
- visita ad un forno.

Il percorso seguito per la realizzazione del progetto sarà illustrato in un libretto.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE
S.O.S. : IL MONDO CHIAMA!
Classi SECONDE sezioni B/C

Osservazione diretta dell'ambiente circostante.

Rilevazione dei problemi che mettono in pericolo la salvaguardia dell'ambiente naturale: i vari aspetti dell'inquinamento.

Elaborazione di possibili soluzioni per superare il problema dell'inquinamento ambientale: risparmio energetico, riciclaggio, salvaguardia delle catene alimentari...

Sono previsti incontri con esperti esterni ed eventuali manifestazioni (spettacolo teatrale, mostra di elaborati).

LABORATORIO LINGUISTICO-ESPRESSIVO
RACCONTARSI PER CONOSCERSI – FINALMENTE... SCRIVO IO!
INSIEME PER FAR MUSICA
Classe SECONDA sezione F

RACCONTARSI PER CONOSCERSI

Lettura di brani significativi volti alla conoscenza e alla condivisione di momenti importanti per la vita dei bambini. Saranno presentati brani collegati alle feste e tradizioni popolari appartenenti anche ai bambini stranieri. Gli alunni saranno avviati alla scoperta di somiglianze e diversità, alla rappresentazione grafica delle emozioni suscitate, alla drammatizzazione. Il lavoro svolto si concretizzerà in una manifestazione di fine anno e nella realizzazione di un libretto.

FINALMENTE... SCRIVO IO!

Creazione di un ambiente stimolante che favorisca l'espressione spontanea, creativa e personale di ciascun bambino. Sperimentazione di giochi grafici e musicali collettivi. Manipolazione di materiali vari. Elaborazioni espressive personali. Sono previsti uno spettacolo teatrale ed un elaborato scritto finale.

INSIEME PER FAR MUSICA

Le attività verranno organizzate nel rispetto della creatività dei bambini, dei loro ritmi e stili di apprendimento. L'approccio alla musica sarà comunicativo, socializzante e ludico, valorizzando la loro esperienza diretta. Il linguaggio specifico musicale verrà introdotto attraverso un'esperienza diretta vissuta con il flauto in maniera prettamente interattiva. Lo studio delle note avverrà molto gradualmente, rispettando i ritmi e i tempi di ogni bambino. Fin dall'inizio si darà particolare importanza all'educazione all'ascolto degli altri. Il percorso si concluderà con un concertino di piccoli

brani.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE
VIVERE IL PARCO
Classe TERZA sezione A

Esplorazione del territorio.
Riconoscimento degli elementi naturali ed umani.
Individuazione delle connessioni tra i diversi elementi.
Attivazione di atteggiamenti di rispetto per l'ambiente circostante.
Comprensione della funzione dei parchi.

Sono previsti interventi di esperti del Parco Regionale dei Castelli Romani e l'illustrazione dei percorsi attraverso fotografie, prodotti grafici...

LABORATORIO LINGUISTICO-ESPRESSIVO
ACQUARELLO una finestra sul mondo
Classi TERZE sezioni B/C

Il progetto, trasversale e pluridisciplinare, conduce alla redazione di un giornalino di classe attraverso forme di collaborazione attiva, consapevole assunzione di ruoli e utilizzo di programmi di videoscrittura. Attraverso una metodologia interattiva e di gruppo gli alunni dovranno conoscere la struttura di base, l'organizzazione e la funzione di un giornale; decidere gli argomenti da trattare, scrivere testi significativi e realizzare disegni, vignette, annunci.

Saranno pubblicati due numeri del giornalino (Dicembre 2008: n° 1 anno XIX - Giugno 2009: n° 2 anno XIX) è prevista inoltre la partecipazione a concorsi di interesse locale e nazionale.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE
CI VUOLE NASO! Il "gusto" della ricerca
Classi TERZE sezioni B/C

Il progetto è un percorso di ricerca trasversale e pluridisciplinare verso la scoperta e lo sviluppo della percezione olfattiva dei bambini nello spazio ed in diverse direzioni, compresa quella emotiva.

Ci si propone di abituare gli alunni a percepire gli odori, a classificarli per:

- realizzare una conoscenza più profonda della realtà che li circonda;
- accrescere la loro capacità di concentrarsi e di vedere oltre;
- aprire le porte dell'immaginazione;
- evocare ricordi ed esperienze.

Saranno realizzati diversi prodotti:

- manufatti destinati all'arredo dell'aula e dei corridoi (mappa olfattiva della scuola...);
- pubblicazione dei materiali più significativi;
- realizzazione di un'*aiuola olfattiva* in cui collocare piante aromatiche;
- creazione di un testo in metrica su cui comporre una musica.

Daranno il loro contributo al progetto esperti floricoltori, Maestri infioratori, cuochi, fornai...

LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE ED ALIMENTARE
OGGI, IERI E DOMANI: STRADA CON USCITA
Classe TERZA sezione E

- Escursioni guidate per la conoscenza delle risorse del territorio (fisiche ed antropiche);
- attività motoria – psicomotricità;
- manipolazione (elaborati plastico-pittorici-informatici finalizzati a rappresentazioni teatrali e alla partecipazione a concorsi);
- attività di drammatizzazione (canto, recitazione, danza);
- attività previste dal progetto *Comenius*;
- potenziamento e recupero per livelli adeguati di alfabetizzazione in lingua italiana di alunni stranieri;
- strutturazione di contesti di apprendimento nell'ottica dell'interdisciplinarietà (laboratori di psicomotricità, orienteering, affinamento di competenze logico-espressive-comunicative generali).

Il progetto usufruisce dell'intervento di esperti delle associazioni Cicar, Philoxenia, Latium vulcano, Famiglie Genzano e di associazioni sportive.

Il progetto si concretizzerà nella realizzazione di rappresentazioni teatrali e quaderni didattici.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE
CONOSCIAMO LA NATURA
Classe TERZA sezione F

- Esplorare il territorio;
- riconoscere gli elementi naturali ed umani;
- rispettare l'ambiente circostante;
- comprendere la funzione dei parchi.

È previsto l'intervento di esperti del Parco Regionale dei Castelli Romani.

A conclusione del progetto, a fine anno, sarà realizzato uno spettacolo di drammatizzazione.

LABORATORIO DI INTERCULTURA E NUOVE TECNOLOGIE
WebTwinning
Classe QUARTA sezione A

Si ripropone il progetto iniziato lo scorso anno in collaborazione con la *Scoala 80* di Bucarest. Si completerà il percorso interdisciplinare didattico-educativo proseguendo lo scambio di esperienze ed operando nella direzione di una cultura capace di superare i pregiudizi, per realizzare la convivenza democratica attraverso la conoscenza reciproca.

I bambini opereranno con il computer, utilizzando le competenze acquisite lo scorso anno ed ampliandole; approfondiranno le conoscenze sviluppando una visione interdisciplinare del sapere; realizzeranno prodotti da scambiare con i partner della Romania.

Le attività avranno una forte valenza comunicativa e saranno condotte confrontando più codici linguistici (Italiano, Rumeno ed Inglese, quest'ultimo necessario perché linguaggio comune attraverso cui comunicare con i partner) ed un codice tecnologico (Html).

Il lavoro svolto sarà presentato in PowerPoint e organizzato in pagine web che andranno ad arricchire il sito web realizzato lo scorso anno.

LABORATORIO DI MUSICA
Musica Viva
Classe QUARTA sezione A

Il percorso si basa sul principio fondamentale che la musica si impara vivendola. I bambini scopriranno ed apprenderanno gli elementi che costituiscono il linguaggio della musica sperimentandola fisicamente ed emotivamente. L'esperienza musicale sarà condotta in modo tale da essere vissuta come momento di sana socializzazione da ogni alunno. I bambini saranno guidati ad esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori sia dal punto di vista qualitativo-spaziale che in riferimento alla loro fonte. Sperimenteranno combinazioni timbriche, ritmico-melodiche e le eseguiranno con la voce.

Unità didattiche:

- ritmi dentro e fuori di noi;
- voci in aria;
- un viaggio tra i generi musicali.

Il lavoro svolto porterà all'esecuzione corale di brani vocali appartenenti a generi e culture diverse.

LABORATORIO LINGUISTICO-ESPRESSIVO-MUSICALE
APPRENDERE USANDO LA VOCE E UNO STRUMENTO MUSICALE
Classi QUARTE sezioni B/C/D

- Cantare all'unisono in gruppo;
- leggere semplici spartiti musicali;
- eseguire brani musicali al flauto dolce soprano seguendo basi strumentali preregistrate;
- avviamento alla pratica strumentale per raggiungere un livello teorico;
- scrittura di testi e riflessioni sul loro significato.

È previsto uno spettacolo finale rappresentativo.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE ALLA MUSICA E ALL'AFFETTIVITÀ
FINALMENTE FACCIAMO UN CONCERTO
Classe QUARTA sezione F

L'attività laboratoriale si baserà sulla produzione sonora (voce, strumenti) e sulla realizzazione, attraverso la manipolazione, di vari materiali e di alcuni strumenti musicali. L'attività sarà considerata come veicolo per la conoscenza ed il rispetto dell'altro, rafforzando nel bambino il senso di appartenenza al gruppo. Gli alunni saranno attivamente coinvolti in tutte le attività proposte, dalla fase dell'ascolto e della manipolazione alla fase della produzione sonora individuale e di gruppo.

A fine anno sarà organizzata una mostra degli strumenti musicali realizzati dai bambini e si terrà un eventuale concerto vocale e/o strumentale.

LABORATORIO INTERDISCIPLINARE
INSIEME SI PUÒ
Classe QUINTA sezione F

- Conoscere e comprendere regole e forme di convivenza democratica e di organizzazione sociale, anche in rapporto a culture diverse;
- sperimentare e acquisire atteggiamenti di condivisione, disponibilità e accettazione delle diversità attraverso realtà di vario tipo;
- intendere il diritto come espressione del patto sociale;
- assumere atteggiamenti consapevoli e rispettosi verso se stessi e verso l'altro;
- acquisire la consapevolezza che dignità, solidarietà, sicurezza non sono valori acquisiti per sempre, ma vanno protetti;
- acquisire atteggiamenti aperti verso un dialogo multiculturale;
- stabilire un rapporto corretto ed equilibrato tra regole sociali e comportamento reale.

Attività:

incontri con esperti;
ricerche, indagini, interviste;
conversazioni, giochi e canti;
attività motorie e musicali;
attività disciplinari individuali e di gruppo;
uscite sul territorio e campo-scuola.

Nel progetto saranno coinvolti genitori e parenti degli alunni, associazioni culturali che operano sul territorio, un esperto di attività motoria.

La conclusione del progetto vedrà l'organizzazione di un lavoro di sintesi, la partecipazione alla festa di fine anno, una rappresentazione conclusiva.

PROGETTO LA CITTÀ DEI BAMBINI
Classi: TERZA sezione E – QUARTA sezione F - QUINTA sezione F

Con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Genzano di Roma.

LABORATORIO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

LABORATORIO AMBIENTALE
IL MIO TERRITORIO TRA MITO, LEGGENDA E REALTÀ
Tutte le sezioni della Scuola dell'Infanzia

Si ripropone il progetto con una diversa chiave di lettura: mentre lo scorso anno era *il racconto*, quest'anno sarà *l'immagine della realtà* vista attraverso l'occhio del bambino per dargli l'opportunità di conoscere il proprio ambiente di vita nella sua complessità di realtà naturale, culturale e sociale.

Il percorso didattico si articolerà attraverso numerose variabili in interazione tra loro:

- le tecniche prescelte (esplorazione, ricerca, narrazione, drammatizzazione);
- l'ambiente di lavoro (aula, salone);
- il ruolo dei bambini: ricercatore;
- il ruolo del docente: stimolatore;
- uscite sul territorio.

A fine maggio si terrà un intrattenimento e sarà organizzata la vendita di prodotti locali/libro.

ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE

Pre e post-scuola a cura dell'associazione *Famiglie di Genzano*
(attività a carico delle famiglie)

Skating a cura dell'associazione *Roller Skating Club Libertas Genzano*
(attività a carico delle famiglie)

Scherma a cura dell'associazione *Scherma Genzano*
(attività a carico delle famiglie)

VISITE E/O VIAGGI D'ISTRUZIONE

SCUOLA PRIMARIA	
TUTTE LE CLASSI	•In corso d'anno, secondo le esigenze didattiche → uscite sul territorio (a piedi o con lo scuolabus)
CLASSI PRIME	
Prime A-B-C-E-F	<ul style="list-style-type: none"> •Genzano - teatro <i>Cynthianum</i> – spettacolo <i>Serafino e le ombre</i> •Genzano - visita ad un forno •Aprilia - Fattoria ABC (o agriturismo)
CLASSI SECONDE	
Seconda A	<ul style="list-style-type: none"> •Roma – teatro <i>Ambrajojinelli</i> •Coop. <i>Arte in gioco</i> – Laboratorio a scuola: <i>Gioco e giocattoli dei bimbi antichi</i> •Parco Regionale dei Castelli Romani – bosco del Cerquone •Roma – <i>Teatro verde: Iattattiro live</i>
Seconde B-C	<ul style="list-style-type: none"> •Genzano - teatro <i>Cynthianum</i> •Parco dei Castelli Romani – bosco del Cerquone •Parco del Circeo – campo-scuola •Roma - Quarto Reggimento Carabinieri a cavallo
Seconda F	<ul style="list-style-type: none"> •Roma – teatro <i>Ambrajojinelli</i> •Coop. <i>Arte in gioco</i> – Laboratorio a scuola: <i>Gioco e giocattoli dei bimbi antichi</i> •Roma – <i>Teatro verde: Iattattiro live</i> •Parco Regionale dei Castelli Romani – bosco del Cerquone •Fabriano e Urbino - Campo-scuola: <i>Dalla carta in poi</i>

CLASSI TERZE	
Terza A	<ul style="list-style-type: none"> •Genzano – Salesiani – spettacolo teatrale •Parco Regionale dei Castelli Romani •Roma – Quarto Reggimento Carabinieri a cavallo •Monte Cavo- via Sacra •Agriturismo o Parco del Circeo
Terze B-C	<ul style="list-style-type: none"> •Castel Porziano – tenuta presidenziale
Terza E	<ul style="list-style-type: none"> •Parco dei Castelli romani – Rocca di Papa (Villa Barattolo) •Parco dei Castelli romani - Monte Cavo (via Sacra) •Roma – Quarto Reggimento Carabinieri a cavallo •Castelporziano •Parco Nazionale del Circeo •Grottaferrata – Capodarco
Terza F	<ul style="list-style-type: none"> •Rocca di Papa – Villa Barattolo •Roma – teatro <i>Nuovo S. Raffaele</i> •Parco Regionale dei Castelli Romani •Parco Nazionale del Circeo - campo-scuola •Roma – Quarto Reggimento Carabinieri a cavallo
CLASSI QUARTE	
Quarte A/F	<ul style="list-style-type: none"> •Parco dei Castelli Romani - Villa Barattolo – percorso <i>Scopriparco</i> •Parco dei Castelli Romani – percorso <i>Esplorando</i> •Genzano - teatro <i>Cynthianum</i> – spettacolo <i>Robin Hood</i> •Roma – Musei Vaticani - Padiglione Egizio •Roma – Planetario
Quarte B/C/D	<ul style="list-style-type: none"> •Roma – teatro <i>Brancaccio</i> – spettacolo <i>Le novelle di Calandrino</i> •Parco dei Castelli Romani – Villa Barattolo •Piana delle Orme •Genzano – COOP
CLASSI QUINTE	
Quinte B-C	<ul style="list-style-type: none"> •Roma – Art & scuola – <i>Un giorno da antico romano/Un giorno da leoni</i> •Roma – Palazzo delle Esposizioni – Mostra degli Etruschi •Roma – teatro <i>S. Raffaele</i> – <i>I sette re di Roma</i> •Spettacolo a scuola: <i>Un tuffo nell'universo</i> oppure Roma – Planetario

SCUOLA DELL'INFANZIA	
Sezioni A-E	<ul style="list-style-type: none"> •Aprilia – agriturismo <i>Mardero</i>
Sezioni A-E-F-G-H	<ul style="list-style-type: none"> •Aprilia – teatro
Sezioni B-E-F-G-H	<ul style="list-style-type: none"> •Nemi – agriturismo <i>De Santis</i> •Lanuvio – agriturismo <i>Oasi del Pappagallo</i>
Sezioni E/F/G	<ul style="list-style-type: none"> •Parco Regionale dei Castelli Romani
Sezione H	<ul style="list-style-type: none"> •Parco Regionale dei Castelli Romani •Lunghezza – Castello •Roma – <i>Teatro verde</i>